



**SISTEMAS IDEOLÓGICOS  
Y CONTROL SOCIAL**

---

Augusto Sánchez Sandoval



UNIVERSIDAD NACIONAL  
AUTÓNOMA DE MÉXICO

## SISTEMAS IDEOLÓGICOS Y CONTROL SOCIAL

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES JURÍDICAS

Serie Doctrina Jurídica, Núm. 227

---

Cuidado de la edición: Doris Adriana Torres Rodríguez  
Formación en computadora: Sara Castillo Salinas

AUGUSTO SÁNCHEZ SANDOVAL

# SISTEMAS IDEOLÓGICOS Y CONTROL SOCIAL



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
MÉXICO, 2008

Primera edición: 2005  
Primera reimpresión: 2008

DR © 2008. Universidad Nacional Autónoma de México

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES JURÍDICAS

Circuito Maestro Mario de la Cueva s/n  
Ciudad de la Investigación en Humanidades  
Ciudad Universitaria, 04510 México, D. F.

Impreso y hecho en México

ISBN 978-970-32-2553-8

## CONTENIDO

Introducción . . . . .	1
------------------------	---

### CAPÍTULO PRIMERO

#### LA AUTOCONCIENCIA, LA CONCIENCIA DE LO REAL Y LOS SISTEMAS SOCIALES

Se vive el mundo del lenguaje y no, el mando de lo concreto

I. La construcción de la autoconciencia, la lucha por el reconocimiento y las sociedades civiles resultantes. . . . .	3
II. La conciencia de lo real, la construcción de la realidad y la ideología . . . . .	5
III. El poder-colaboración o el poder-dominación como medios y el sistema productivo como fin. . . . .	6
1. El poder-colaboración en los pueblos nahuatlacos del antiguo México. . . . .	9
2. El poder-dominación de Occidente . . . . .	12
IV. El mundo de lo artificial, el sistema social, y el sistema de la universal inclusión. El mundo de lo concreto y el mundo del lenguaje . . . . .	15
V. Los sistemas sociales . . . . .	18
1. Los controles sociales . . . . .	20
2. La universal inclusión y la universal exclusión. . . . .	22

### CAPÍTULO SEGUNDO

#### LOS SISTEMAS IDEOLÓGICOS GRIEGO Y LATINO

Las razones plurales, para vivir o para morir

I. Los griegos: organización social y derecho . . . . .	25
---	----

II. El sistema productivo grecoromano: el esclavismo y el hombre autónomo . . . . .	32
III. El pluralismo ideológico grecolatino. . . . .	33
1. La escuela de Elea . . . . .	34
2. Heráclito de Éfeso . . . . .	36
3. Los pitagóricos. . . . .	39
4. Los sofistas. . . . .	40
5. Sócrates: la división de lo Uno y la tiranía de la razón . .	42
6. Platonismo . . . . .	46
7. Los cínicos. . . . .	49
8. Aristóteles . . . . .	51
9. Los escépticos . . . . .	54
10. El epicureísmo . . . . .	55
11. El estoicismo. . . . .	56
12. La nueva academia. . . . .	58
IV. La ideología del derecho romano . . . . .	59
1. El derecho penal romano . . . . .	59
2. Los castigos y las penas . . . . .	63
3. Las acciones penales romanas. . . . .	64
4. Los principios generales del derecho: <i>Regulae iuris</i> . . .	64

### CAPÍTULO TERCERO

#### EL SISTEMA IDEOLÓGICO HEBREO

La ideología del dominante: ser protector y victimario a la vez

I. La obediencia y el sentimiento de culpa, hasta el sacrificio humano . . . . .	67
1. La insumisión y el sentimiento de culpa . . . . .	67
2. La mujer como víctima del varón omnipotente . . . . .	70
3. Los sacrificios humanos para agradar al dominante . . .	72
II. La “razón única” y el “sujeto expiatorio” . . . . .	73
III. La tierra prometida y la <i>culpa por solidaridad</i> . . . . .	74
IV. Los libros: la administración del derecho y de la justicia del dominante. . . . .	76

1. El control informal en la época premonárquica . . . . .	77
2. El control formal en la época monárquica . . . . .	81
V. El sincretismo del sistema productivo e ideológico . . . . .	86

CAPÍTULO CUARTO  
SISTEMA IDEOLÓGICO  
CRISTIANISMO-ROMANO Y MEDIEVAL  
La moral de los esclavos, para morir

I. Sincretismo religioso y decadencia del pensamiento griego	91
II. El Mesías . . . . .	93
III. Pablo de Tarso . . . . .	95
IV. Agustín de Hipona (354-430) . . . . .	96
V. Evolución del sistema productivo: del “colono” al “siervo”	101
VI. El Sacro Imperio Romano Germánico . . . . .	102
VII. El derecho canónico . . . . .	105
1. Principios del derecho canónico. . . . .	106
2. Las fuentes del derecho canónico . . . . .	107
3. El derecho canónico: una estructura jerárquica <i>sui generis</i> , con un imperio y jurisdicción universales . . . . .	108
4. El derecho canónico penal. . . . .	108
VIII. Tomás de Aquino (1225-1274). . . . .	113
IX. La ideología cristiana católica y el control del cuerpo de las mujeres . . . . .	115
1. El himen sagrado . . . . .	115
2. El enamoramiento como forma de control social . . . . .	115
3. La relación sexual reglamentada . . . . .	116
4. La autoconciencia femenina vencida, no tiene derecho a decidir . . . . .	117
X. El control social del mito hebreo-cristiano de la existencia de sólo dos sexos: existen por lo menos cinco . . . . .	118

CAPÍTULO QUINTO  
EL SISTEMA IDEOLÓGICO  
EN LA EUROPA ABSOLUTISTA

El poder justifica los medios para obtenerlo y mantenerlo

I. Nicolás Maquiavelo (1469-1527) . . . . .	121
II. El colonialismo y la revolución mercantil . . . . .	124
III. Erasmo de Rotterdam, Martín Lutero y la Reforma . . . . .	124
IV. La ética calvinista y el capitalismo . . . . .	127
V. La religión anglicana: la ideología para vivir y dejar vivir .	130

CAPÍTULO SEXTO  
LAS IDEOLOGÍAS DEL CONTROL SOCIAL  
EN LA MODERNIDAD

El control individualizado

I. Del hombre como propiedad de otro, al concepto de hombre libre, pero responsable de estar sometido al sistema productivo . . . . .	133
II. La soberanía del Leviatán y no la soberanía del pueblo . . .	134
III. La idea del Estado de derecho y el repliegue del Estado religioso . . . . .	137
IV. La modernidad liberal y el control del “hombre <i>libre</i> ”, pero sujetado y funcional . . . . .	139
V. La visión de la criminología y del derecho clásicos . . . .	142
1. César Bonessana Marqués de Beccaria . . . . .	143
2. Francisco Carrara (1805-1888) . . . . .	146
VI. La modernidad positivista . . . . .	153
VII. La ideología Marxista-Engelsiana . . . . .	154

VIII. El nacimiento de los nacionalismos y/o la cultura, como razones únicas. . . . .	159
1. Concepto y tipos de nacionalismos . . . . .	159
2. Las ideologías nacionalistas: de la psicología social al racismo . . . . .	162
3. Los nacionalismos como pertenencia a las diferentes razas . . . . .	163
4. Los nacionalismos como expresión de una ideología transnacional. . . . .	164
IX. Del nacionalismo al fascismo . . . . .	168
X. Del nacionalismo al conflicto de culturas . . . . .	170

#### CAPÍTULO SÉPTIMO

##### EL CONTROL SOCIAL POSMODERNO

El control selectivo global de nacionalismos y grupos sociales

I. Principios del derecho penal transnacional. Concepto y premisas teóricas . . . . .	173
II. El control social posmoderno . . . . .	175
III. Los principios de la inclusión político-jurídica penal, en el control social posmoderno . . . . .	176
IV. En síntesis. . . . .	184
V. Discusión final . . . . .	185

*Sistemas ideológicos y control social*, editado por el Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM, se terminó de imprimir el 5 de mayo de 2008 en Impresión y Comunicación Gráfica S. A. de C. V., Manuel Avila Camacho 689, col. Sta. Ma. Atzahuacán, delegación Iztapalapa, 09500, México, D. F. Se utilizó tipo *Times New Roman* en 9, 10 y 11 puntos. En esta edición se empleó papel cultural 70 x 95 de 50 kilos para los interiores y cartulina couché de 162 kilos para los forros; consta de 500 ejemplares.